

Grundlagen: große und reine Intervalle

Intervalle, die zwischen dem **Grundton** einer Skala und jedem Ton dieser Skala auftreten, können **reine Intervalle** (R) oder **große Intervalle** (G) genannt werden.

R1	G2	G3	R4	R5	G6	G7	R8
reine Prime	große Sekunde	große Terz	reine Quarte	reine Quinte	große Sexte	große Septime	reine Oktave

Unisono 1 2 2 1/2 3 1/2 4 1/2 5 1/2 6
 Ganztonschritt Ganztonschritte Ganztonschritte Ganztonschritt Ganztonschritte Ganztonschritte Ganztonschritte Ganztonschritt

Benenne jedes Intervall. Vergiss nicht aufzuschreiben, ob es ein reines (R) oder ein großes (G) Intervall ist.

Beispiele

G3 R5 R4 G2 G3 G6

1

— — — — — —

2

— — — — — —

3

— — — — — —

4

— — — — — —

5

— — — — — —