

# Grundlagen: große und reine Intervalle

Intervalle, die zwischen dem **Grundton** einer Skala und jedem Ton dieser Skala auftreten, können **reine Intervalle** (R) oder **große Intervalle** (G) genannt werden.

R1	G2	G3	R4	R5	G6	G7	R8
reine Prime	große Sekunde	große Terz	reine Quarte	reine Quinte	große Sexte	große Septime	reine Oktave

Unisono      1      2      2 1/2      3 1/2      4 1/2      5 1/2      6  
 Ganztonschritt   Ganztonschritte   Ganztonschritte   Ganztonschritte   Ganztonschritt   Ganztonschritte   Ganztonschritte   Ganztonschritt

Benenne jedes Intervall. Vergiss nicht aufzuschreiben, ob es ein reines (R) oder ein großes (G) Intervall ist.

*Beispiele*

G3      R5      R4      G2      G3      G6

1

—      —      —      —      —      —

2

—      —      —      —      —      —

3

—      —      —      —      —      —

4

—      —      —      —      —      —

5

—      —      —      —      —      —